

Artículo de revisión

Psicomotricidad en el aprendizaje de lectoescritura en educación básica

Psychomotricity in literacy learning in basic education



Zailín Acosta Isidor¹

Sara Dolores González Reyes²

Pedro Gabriel Marcano Molano³

✉ <https://orcid.org/0000-0001-5302-2148>

✉ <https://orcid.org/0000-0002-9993-2881>

✉ <https://orcid.org/0000-0001-5266-6793>

Universidad Estatal Península de Santa Elena, UPSE | La Libertad - Ecuador | CP 240350

<https://doi.org/10.26423/rcpi.v10i2.603>

Páginas: 127- 135

✉ zacosta@upse.edu.ec

Resumen

Las deficiencias en el aprendizaje en correspondencia a las dificultades del desarrollo han preocupado a padres, maestros y toda la colectividad. Existen problemas relacionados con anomalías en la recepción, construcción y diagramación de las letras, en la comunicación de la información recibida de la orientación, espacio y objetos que lo rodean, el tartamudeo gráfico y su relación con la motricidad en el proceso de lectoescritura. El objetivo de esta investigación fue analizar la maduración cognitiva que genera el desarrollo psicomotriz para el aprendizaje de la lectoescritura, identificando los elementos que intervienen en la adquisición de la lectoescritura que conducen al desarrollo de habilidades. Se realizó un estudio cualitativo de tipo descriptivo, retrospectivo, para lo cual se hizo una revisión bibliográfica de los últimos cinco años. En conclusión, se puede favorecer el desarrollo de los procesos perceptivos y motrices por medio de la intervención motriz, debido al estrecho vínculo que existe entre esta percepción y el sistema nervioso central. El proceso lectoescritor está determinado en su desarrollo por las prácticas corporales o motrices que se encargan de la óptima evolución de las cuatro áreas del desarrollo infantil; sentando las bases para este complejo aprendizaje que es la lectoescritura.

Palabras clave: percepción de movimiento, enseñanza en la niñez, bases para el conocimiento, metodología educacional, desarrollo infantil.

Abstract

Learning deficiencies in correspondence to development difficulties are a matter that worries parents, teachers and the whole community. There are problems related to anomalies in the reception, building and mapping of letters, in the communication of information received from the orientation, space and objects that surround it, graphic stuttering and its relationship with motor skills in the literacy process. The objective of this research was to analyze the cognitive maturation generated by psychomotor development for literacy learning, identifying the elements involved in the acquisition of literacy that lead to the development of skills. A descriptive, retrospective, qualitative study was conducted, for which a literature review of the last five years was carried out. In conclusion, the development of perceptual and motor processes can be favored by means of motor intervention, due to the close link that exists between this perception and the central nervous system. The literacy process is determined, in its development, by bodily or motor practices that are responsible for the optimal evolution of the four areas of child development, laying the foundations for such a complex learning that is literacy.

Keywords: motion perception, teaching in childhood, bases for knowledge, educational methodology, child development.

Recepción: 5 agosto 2022 | Aprobación: 4 octubre 2022 | Publicación: 23 diciembre

¹Maestría en Neuropsicología y Educación, de la Universidad Internacional de la Rioja UNIR

²Magister en Gerencia de Innovaciones Educativas, de la Universidad Estatal de Quevedo - Ecuador

³Maestría en Educación, de la Universidad Federal Rural de Río de Janeiro - Brasil

1. INTRODUCCIÓN

En la primera etapa de la enseñanza, las deficiencias en el aprendizaje que se corresponden con dificultades del desarrollo han preocupado a los padres, maestros y en conjunto toda la colectividad. El docente en los inicios del aprendizaje juega un rol fundamental cuando crea situaciones significativas que preparan al niño para ser dueños de un nuevo conocimiento o práctica. Sabiendo que estas dificultades tienen un carácter individualizado para cada uno de los que aprenden, en la comprensión lectora, ortografía, entre otras, no existe tampoco una manifestación que corresponda a un cuadro específico en las dificultades de esta esfera del conocimiento y por tanto los tratamientos deben ser personalizados (Tamayo, 2017).

El valor de la escritura se concreta a lo largo de toda la historia del proceso de evolución del hombre, por la necesidad experimentada de comunicación en su batallar por supervivir y dar a conocer sus emociones y percepciones del medio donde vive, primero fue a través de la mímica y después apareció la expresión del pensamiento de forma gráfica (Ortiz, 2021).

Desde el final de la etapa de la prehistoria, que definía la comunicación entre los hombres a través de dibujos, (pictografía), los ideogramas en una segunda etapa, (representación de situaciones, objetos o contextos), pasando a la escritura cuneiforme que adiciona el sonido a la imagen; en el año 2500 AC fueron apareciendo los primeros textos literarios, el primer alfabeto en surgir fue el griego (Paladines y Remache, 2020).

El desarrollo es un proceso inherente a todo ser vivo en condiciones normales, que se caracteriza por su continuidad y que además comienza con el nacimiento, progresando en etapas secuenciales, que se identifican juntamente con el nivel de madurez de estructuración y organización del sistema nervioso central.

El ciclo de vida se encuentra en relación directa con la unidad desarrollo integral de los niños y la educación de estos en la primera etapa de la vida, por lo que, los primeros años de vida repercuten todo el tiempo hasta la muerte del individuo (Santi-León, 2019).

Constituye el desarrollo integral infantil un periodo de gestación activo con una evolución sistemática de avance en habilidades de tipo perceptivas, motoras, cognitivas, de lenguaje, socio-emocionales y de autocontrol (Valdiviezo, 2021) resultado de antecedentes históricos, sociales y culturales que determina a cada individuo como un ente que difiere

y se asemeja a un grupo referencial; siendo la educación como una herramienta indispensable para el desarrollo del individuo, que se asienta en cada persona de forma diferente (Ana, 2018). Se identifican los problemas relacionados con anomalías en la recepción, construcción y diagramación de las letras, tanto como la comunicación de esta información, la hiperactividad que conduce a la distracción, alternando con cortos períodos de atención (Trastorno de Déficit de Atención, TDA) (Sulkes, 2022) también son detectados en orientación con el espacio y los objetos que lo rodean, el tartamudeo gráfico y su relación con la motricidad en el proceso de lectoescritura, así como, falta de preparación de los docentes en la educación básica y como consecuencia de ello se evidencia en los niños la falta de coordinación motora fina, falta de control motor, letras desproporcionadas, borrones constantes en sus escritos, ilegibilidad de sus letras y posturas inadecuadas (MinisterioDeEducación, 2016).

El uso de la psicomotricidad para potenciar el aprendizaje basada en la experiencia de la instrucción brindada a los niños de forma permanente y demostrativa es conocido desde tiempos atrás, integrándose en este proceso lo corporal, cognitivo y espiritual (Portero Sánchez, 2015). Los investigadores han definido la alta valoración del movimiento en el desarrollo óptimo del individuo en los primeros años de vida, tomando en cuenta que es la etapa donde ocurren los cambios más relevantes (Palacios, 2018).

La psicomotricidad, tema recurrente, de mucha jerarquía, estará vigente en todo momento, porque las bases que la sustentan están en los inicios del desarrollo del ser humano; teniendo el nivel preescolar y primeros años de la escolaridad como los centros fundamentales del progreso del ámbito psicomotriz que, a su vez, contribuirá al aprendizaje de la lectoescritura.

La lectoescritura en la actualidad como proceso de aprendizaje ha interesado a los docentes de educación básica, por su elevado valor en el contexto social y a nivel cultural. Desde esta visión, el objetivo de este trabajo investigativo fue presentar cómo el desarrollo psicomotriz puede generar maduración cognitiva para el aprendizaje de la lectoescritura, identificando los elementos que intervienen en la adquisición de la lectoescritura que conducen al desarrollo de habilidades, describiendo las características psicopedagógicas de los niños, con el propósito de plasmar una visión sobre el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectoescritura; a qué se deben los problemas que surgen, y, sobre todo, mejorar la práctica docente, como meta final.

2. MATERIALES Y MÉTODOS

Se realizó un estudio cualitativo de tipo descriptivo, retrospectivo, para investigar el tema de la psicomotricidad y el aprendizaje de la lectoescritura, teniendo en cuenta una primera parte de revisión bibliográfica de los últimos cinco años.

La modalidad es bibliográfica – documental, por lo que el método utilizado es el análisis documental, para lo cual se recopilieron documentos físicos y electrónicos tales como, libros y revistas, a través de los cuales se sustentan las etapas, elementos y técnicas que desarrollan la función psicomotriz; así también, temas relacionados con el proceso de iniciación a la lectoescritura, las etapas en que los aspectos psicomotrices intervienen en el proceso y los indicadores con los cuales estos se miden.

La psicomotricidad caracterizada por competencias psíquicas, cognitivas, motrices y socio afectivas tiene indicadores correspondientes a las competencias, tales como reconocimiento de las grafías, lectura y construcción de mensajes, uso de la motricidad gruesa y fina, y relaciones emotivas. Las competencias que describen la lectoescritura son la lectura, escritura, maduración y coordinación. Los indicadores son el desarrollo físico, fisiológico, psicológico y ambiental, las etapas del desarrollo psicomotor, el desarrollo social y los tipos de memoria.

El estado del arte proporcionó una visión actual del momento en que comienza el proceso lectoescritor y el desarrollo psicomotriz, facilitando el aprendizaje en la medida que este proceso evoluciona. La presente investigación se encontró respaldada por una revisión de 70 referencias bibliográficas entre artículos de revistas, tesis indexadas y páginas web, basada en las metas para lo cual se trabajó.

La estrategia de búsqueda utilizada fue a través del buscador de Google, Google Académico, se utilizó el operador AND para incluir conjuntamente información sobre psicomotricidad y lectoescritura, manejando ambas palabras en bases de datos como Scielo, Dialnet y Cochrane, Repositorios de tesis de Universidades en España, Ecuador, Argentina y Perú; la característica empleada fueron publicaciones relacionadas al tema y fecha de los últimos diez años.

El tiempo de revisión se tomó un periodo de tres meses (marzo a mayo del 2022), se archivaron las publicaciones seleccionadas incluido el estudio de algunos indicadores descritos, para luego iniciar la redacción del trabajo, posterior a la recolección de la información, en junio del 2022.

Análisis

Se realiza un análisis del vínculo que existe entre el desarrollo de la psicomotricidad y el aprendizaje de la lectoescritura de la educación básica en el periodo correspondiente a los últimos cinco años (desde el 2017 hasta el 2022). En dicho periodo numerosos trabajos hacen referencia al tema relacionado en los niños, con el comienzo de la instrucción escolar, la facilidad y rapidez con que manejan la lectura y escritura como resultado del aprendizaje que imparten los maestros en los niveles que corresponden.

Este periodo se encuentra muy identificado con el manejo de internet y los recursos digitales, usados para diferentes fines, desde los educativos hasta recreativos. La moderación en el uso de internet en los niños, en esta etapa de la vida, garantiza un desarrollo adecuado y un aprendizaje exitoso en sintonía con la era digital; no obstante, el desarrollo psicomotor es el que facilita y sienta las bases para la adquisición del conocimiento y las habilidades para la enseñanza.

Las características con que cuenta el desarrollo de un niño son las diferencias interindividuales que confunden entre lo que se define como normal o alrededor de lo normal, así como los atrasos en la maduración mental relacionados a desórdenes que pueden ser por un tiempo determinado o indefinido, estas establecen diferencias en las vías o trayectos recorridos donde existen continuidad e interrupciones particularizadas en cada niño, esto se debe, que al adquirir funciones de forma progresiva no tiene una continuidad fija, sino que se presenta variada en cuanto a ritmo, según requiera el niño y por la edad en que se encuentre para lograr determinada meta correspondiente a esa etapa de la vida, por ejemplo, aprender a caminar tiene una amplitud entre 9 y 16 meses de edad.

3. RESULTADOS Y DISCUSIÓN

Teniendo en cuenta la estructura curricular del país, la lectoescritura se inicia en el segundo año de la Educación Básica, (7 años) habiendo pasado el alumno por un proceso de cambios importantes que le permiten madurar para enfrentar un aprendizaje de alta complejidad como la lectoescritura. Se encuentra íntimamente relacionado el progreso perceptivo motor y el del sistema nervioso central, considerándose el desarrollo sensorial y motor, las bases fundamentales del neuro desarrollo, de ahí que se pueda ayudar a la evolución de los procesos perceptivos y motrices a través de la intervención motriz (Díaz, 2022).

El desarrollo motor está definido desde la vida fetal por reflejos y movimientos que constituirán la base para los logros más significativos del progreso psicomotor, pues las leyes generales del desarrollo muestran que el proceso motor está ligado íntimamente con la maduración del sistema nervioso: Ley céfalo caudal¹, Ley próximo distal², Ley de flexores y extensores³(Valdiviezo, 2021). En los inicios de la etapa escolar, el avance evolutivo de las funciones básicas favorecen la unión de procesos más complejos en niños de Educación General Básica; en la mayoría de las investigaciones revisadas, las áreas con dificultados en el proceso de lectura y la escritura convencional, son: dominancia lateral, discriminación auditiva, discriminación visual, pronunciación, memoria auditiva, coordinación corporal, motricidad fina comprendida por la coordinación dinámica digital, coordinación viso manual y dominancia manual.

El estudio realizado por Valdiviezo, 2021 es un ejemplo, de la muestra de niños seleccionados en la prueba de praxia motriz, presentó el proceso motor fino en los ítems de velocidad, precisión y coordinación dinámica manual, donde estuvieron en un nivel medio más de la mitad de la muestra.

Al enfrentar el desarrollo y evolución de la psicomotricidad, estas se unen trabajando con diferentes técnicas para poder identificar la carestía del niño, de esta manera, practicar actividades físicas y recurriendo al movimiento como partida para proporcionar el aprendizaje y el intercambio social, logrando de una forma simple dominar los movimientos del cuerpo, produciendo en los sentidos sensaciones que motivan a conocer el cuerpo en su relación con el medio externo (Portero, 2015). Es necesario cumplir ciertos requisitos para comenzar el aprendizaje de la lectoescritura, fundamentalmente son: buen desarrollo del lenguaje; poseer percepción y discriminación visual; no presentar problemas notables de visión; conservar habilidades visoperceptivas y visoespaciales normales que facilita apreciar fielmente las letras (Arteagas, 2018); percepción y discriminación auditiva; comprobar que la audición no tiene dificultades; discriminación de los sonidos del habla; adecuada conciencia fonémica; nivel de grafomotricidad y coordinación visomotora; desarrollo de las habilidades necesarias para el aprendizaje; atención y memoria normales; así como la madurez emocional necesaria para desearlo, esto es la motivación (Alvarracín et al., 2021).

Fundamentándose en la revisión bibliográfica, uno de los objetivos de este trabajo es definir la psicomotricidad, la cual está dividida en dos componentes: motriz, hace referencia al movimiento, y psíquico que constituye la parte social - afectiva y cognitiva. La lateralidad, también es considerada uno de los factores psicomotrices determinantes en la educación inicial (Cantú Cervantes et al., 2017) debido a que en esta etapa se aprende y se define el uso de manos, pies, ojos y oídos, además se establece la condición de zurdo, diestro o ambidiestro, considerándose que ambos hemisferios cerebrales son un complemento de la función del cerebro y no partes de diferentes funciones de este órgano. Tinta, 2021 al realizar un análisis de estas definiciones, aclara la idea de que la escritura es un conjunto de signos gráficos que expresan y representan algo y que la lectoescritura es un proceso, una estrategia, para acercar a la comprensión del desarrollo integral cognitivo de los niños.

La autora considera determinante para el desarrollo del individuo, la lectura como la escritura; la lectura es considerada la fuente más importante de enriquecimiento del acervo de conocimientos, que nutre la formación de cada ser humano, la manera de pensar, actuar y valorarse a sí mismo y a los demás, a través de la lectura se adquieren valores y se estructura la personalidad; para la escritura, enseñar la redacción es una práctica que enriquece el idioma.

Esteves et al., 2018 definen la lectura y escritura como instrumentos fundamentales para el crecimiento personal y social del individuo, no como una herramienta académica solamente, identificando los elementos que intervienen en la adquisición de la lectoescritura en la primera etapa escolar, que conducen al desarrollo de habilidades. En los resultados de la revisión, las variables neuropsicológicas dependen en su desarrollo y evolución del rendimiento motor, y este se encuentra íntimamente relacionado con la motivación, la emoción y los apoyos físicos que se brindan al niño dentro del medio familiar y en su centro de educación (Cuervo y Ávila, 2010).). El niño cuando se mueve siente una complacencia benefactora que promueve el desarrollo fundamental para tener satisfacción y sentirse seguro emocionalmente, por tanto, la enseñanza e instrucción del movimiento permite el uso óptimo de las capacidades psíquicas, procurando la interacción de las funciones motrices y psíquicas (González-Pérez y DelPozo, 2019).

¹Esta ley establece que la organización del desarrollo motriz de un niño estará dada de forma descendente desde la cabeza hacia los pies.

²Permite al niño recibir información externa por medio de la piel y los músculos; además de permitir el control de los movimientos del tronco y las extremidades

³Considera la evolución de las partes más finas del cuerpo; que tendrán una transición pasando de reflejos como el plantar, prensil y movimientos erráticos a movimientos más complejos voluntarios y controlados con la capacidad de flexionar (coger objetos) y la capacidad de extender (soltar objetos).

Por otro lado, cuando el niño usa diferentes lenguajes, la mente crea sonidos, representativos o de intercambio con los componentes más atractivos, relacionados con sentimientos y emociones; construyendo múltiples procesos mentales; utiliza sistemas diversos de manifestación y comunicación con sus patrones personales, practica nuevas percepciones para formar conocimientos y enriquecer su acervo de esta forma (Benítez y Sánchez, 2018).

La pedagogía y su influencia en el aprendizaje del niño es determinante, así como las características de este que lo consideren pedagógicamente apto para el proceso de aprendizaje de la lectura escritura; Gutiérrez (2018) alude a la psicomotricidad como la que posibilita el proceso de avance grafomotor, que es desarrollo de medios de coordinación en la persona de forma general (Gutiérrez, 2018).

El valor de la técnica de administración de medios concretos para este fin favorecerá la grafomotricidad, modificando y estimulando la motricidad fina para perfeccionar los movimientos en el niño, coordinando simultáneamente manos y vista, facilitando a los docentes instrucciones mucho más personalizadas y efectivas para este fin (Veintimilla-Ormaza et al., 2020).

Sin embargo, también se debe tener en cuenta que el futuro de la educación se centra en la utilización del teclado digital, pues este se ha convertido en una herramienta tecnológica de la nueva era digital, revolucionando las aulas de clase y aumenta la experiencia práctica en la escritura. Las ventajas de las TIC (Tecnologías de Información y Comunicación) son innumerables en la consolidación de la enseñanza y la instrucción; teniendo en cuenta que los niños dominan su uso, formando parte de una época digital y del aprendizaje innato (Arévalo, 2018).

Un aprendizaje óptimo de lectura, escritura e interpretación mediado a través de una técnica eficiente en tiempos actuales, llevaría un requerimiento alto de cifrado y descifrado, este proceder es necesario para obtener las competencias y conocimientos que se le exigirán al estudiante en la educación básica y posteriormente durante toda su vida (Lobete, 2017).

El segundo ciclo de Educación Básica (9 a 12 años) prepararía al alumno para un dominio de la lectoescritura y sustentaría los cimientos para posteriores conocimientos, además de constituirse como individuos sociales entre los demás y con el entorno.

Métodos de enseñanza de la lectoescritura

Orellana Guevara, 2017 plantea que los métodos de enseñanza serían la forma o estrategia seleccionada por el docente para planificar la labor de aprendizaje, de manera que cumpla con el objetivo directa y eficientemente, para esto se necesita manejar la didáctica con técnicas y disponibilidad de recursos, este método puede ser de ayuda o de freno para el aprendizaje, pero fundamentalmente es el individuo el responsable de que se logre lo propuesto.

Existen disímiles métodos para tomar lección sobre lectoescritura, sin embargo, para seleccionar alguno de ellos es necesario que los educadores se valgan del escenario donde se desarrollan los educandos y las características individuales de cada uno de ellos, ya que el método perfecto estará dado por el que mejor se aplique de acuerdo con cada situación, siendo óptimo en el entorno o individuo que se adecue (Puñales et al., 2017).

Para mezclar varios métodos (alfabético, el fonético, el silábico o el global) se sigue el constructivismo con palabras afines y experiencias vividas de manera que el aprendizaje sea fácil y eficaz. La escuela juega un importante papel en la primera etapa y va conformando la lectoescritura, sea este, un reaprendizaje que ponga las bases con la finalidad de que no ocurra atraso en el proceso, para lo que debe estar condicionado el medio y la motivación del niño. Los docentes brindan las condiciones variadas, como por ejemplo juegos originadas en el propio niño (Puñales et al., 2017). Sin embargo, desde el punto de vista de Valdiviezo, 2021 en su investigación, el trabajo de los docentes en la educación básica en general, la instrucción y enseñanza a los nuevos educadores desde la academia, en ocasiones carece de renovación e investigación sobre la pedagogía en los últimos años, con poco uso de los procesos como la metodología de los juegos, enfocándose el trabajo en documentos (libros y cuadernos); el aprendizaje con esta metodología tradicional para los infantes suele ser saturado, aburrido, inerte, sin motivación e interés, provocando desmejora del aprendizaje y memoria del infante.

La atención en los niños que tienen un aprendizaje deficiente debe iniciarse a través del conocimiento que tiene el docente en cada uno de sus alumnos, basarse en las pedagogías estudiadas para seleccionar la mejor solución al problema que presente. A continuación, se describe las principales publicaciones académicas, consultadas para esta revisión bibliográfica en la Tabla 1.

Tabla 1: Vista general de tipos de hackers y sus motivaciones

Nº	TÍTULO	AÑO	AUTORES	PALABRAS CLAVE	IDEAS PRINCIPALES
1	Las neurofunciones y su implicación en la iniciación a la lectoescritura en niños de 5 y 6 años.	2021	Alvarracín Yunga, Sandra, Oña Rodríguez, Paola, Yépez Herrera, Emerson, Guerrón Varela, Edgar, y Padilla Álvarez, Gisella.	Neurofunciones; lectoescritura; educación infantil; aprendizaje	Desarrollo de las neurofunciones. Procesos de iniciación a la lectoescritura. Funciones en niños de 5 y 6 años.
2	Procesos educativos en educación infantil mediante el grafismo y la escritura.	2018	Benítez Sánchez, María Luisa, y Sánchez Romero, Cristina.	Trazado, escritura, movimiento vivenciado, motricidad, Educación Infantil.	Educación del grafismo. Diferencias entre enfoques de escritura: motriz y visual. Desarrollo de movimientos para aprehender sentido y dirección.
3	Especialización hemisférica y estudios sobre lateralidad.	2017	Cantú Cervantes, Daniel, Lera Mejía, Jorge A., y Baca Pumarejo, José R.	lateralidad, especialización hemisférica, procesamiento de información, hemisferios cerebrales, zurdos, diestros.	Aspectos cognitivos zurdos y diestros. Función hemisférica y flexibilidad mental. Funciones psicológicas: atención, procesamiento de la información.
4	Neuropsicología infantil del desarrollo: Detección e intervención de trastornos en la infancia.	2010	Cuervo Martínez, Ángela, y Ávila Matamoros, Ana María.	desarrollo, neuropsicología, neuropsicología infantil, intervención temprana, primera infancia, riesgos en el desarrollo.	Detección e intervención temprana de riesgos en el desarrollo infantil desde la perspectiva de la neuropsicología del desarrollo
5	La importancia de la educación motriz en el proceso de enseñanza de la lecto-escritura en niños y niñas del nivel preprimaria y de primero.	2018	Esteves, Zila, Toala Santana, Verónica, Poveda Gurumendi, Elizabeth, y Quiñonez, Mercedes.	Lectura; escritura; aprendizaje; enseñanza; métodos; estrategias	La lectura y la escritura dentro y fuera del aula. Crecimiento personal y social de los niños. Diferentes métodos de lectoescritura.
6	Piedra de sol: una lectura desde la Emocionalidad.	2021	Ortiz Armas, Gabriel.	Lenguaje poético, hablante lírico, cuerpo femenino, objeto del deseo, miedo, carácter cíclico.	Lectura de poemas. Papel de las emociones. Análisis filosófico.
7	La enseñanza de la lectoescritura en la Educación Primaria: reflexión desde las dificultades de aprendizaje.	2017	Puñales Ávila, Lucía, Fundora Martínez, Carlos L., y Torres Estrada, Caridad D.	Educación Primaria dificultades de aprendizaje, enseñanza, lectoescritura.	Atención a las dificultades de aprendizaje. Atención a la diversidad. Respuesta educativa en educación básica.
8	Educación: La importancia del desarrollo infantil y la educación inicial en un país en el cual no son obligatorios.	2019	Santi-León, Fabricio.	Desarrollo Infantil, Integral, Educación, Educación inicial.	Habilidades y destrezas como resultado de la incidencia que tienen factores ambientales, históricos, sociales y culturales.
9	Proceso de enseñanza aprendizaje de la escritura a partir de la lectura de la realidad.	2020	Tinta Aruquipa, Moisés.	Enseñanza y aprendizaje; capacidades; habilidades; escritura; lectura de la realidad.	Desarrollo de la escritura a partir de la lectura de la realidad.
10	Estrategias Pedagógicas para el desarrollo de la grafomotricidad.	2020	Veintimilla-Ormaza, Marcela, García-Herrera, Darwin, Álvarez-Lozano, María I., Erazo-Álvarez, Juan C.	Escritura manuscrita; enseñanza de la escritura; formación de docentes de preescolar; material didáctico.	Estrategias pedagógicas para el desarrollo de la grafomotricidad. Formación docente.

4. CONCLUSIONES

Se puede favorecer el desarrollo de los procesos perceptivos y motrices por medio de la intervención motriz, debido al estrecho vínculo que existe entre esta percepción y el sistema nervioso central. El control que puede tener el niño en sus movimientos, pudiendo seleccionarlos o desecharlos, depende de la evolución del cuerpo, la influencia que ejercen las personas con las que convive y el medio social, determinando sus hábitos, habilidades, costumbres, que ayudarán en mayor o menor medida al control del cuerpo. La aplicación de una buena metodología para la aplicación de la psicomotricidad global y fina

permite al alumno desarrollarse y adaptarse mejor, no solo en la vida educativa sino en la vida social familiar y cultural, dándole lugar a la madurez emocional, intelectual y de su personalidad. La coordinación visomotriz, el esquema corporal, la orientación espaciotemporal, la atención, percepción y memoria son áreas prerrequisito para el proceso de lectoescritura y son consideradas habilidades básicas para el aprendizaje.

El proceso lectoescritor está determinado en su desarrollo por las prácticas corporales o motrices que se encargan de la óptima evolución de las cuatro áreas del desarrollo infantil (desarrollo cognitivo, desarrollo

social y emocional, desarrollo del habla y lenguaje y el desarrollo físico), sentando las bases para este complejo aprendizaje que es la lectoescritura.

Teniendo en cuenta que el niño que ingresa al nivel primario debe tener conocimientos previos necesarios para desplegar aptitudes básicas para leer y escribir, la lectoescritura es la escalera por la que alcanzará el conocimiento formal y cultural, que a su vez lo enriquecerá en el aspecto no solo cognitivo, sino también afectivo y social.

Financiamiento

Para la realización de este artículo los autores hemos autofinanciado el trabajo.

Conflicto de Intereses

Los autores declaran no tener conflicto de intereses.

5. Referencias

Alvarracín, Y. S., Oña, R. P., Yépez, H. E., Guerrón, V. E., & Padilla, Á. G. (2021). Las neurofunciones y su implicación en la iniciación a la lectoescritura en niños de 5 y 6 años. *RECUS Revista Electrónica Cooperación Universidad Sociedad*, 6(3), 37-44, ISSN: 2528-8075. Disponible en: <https://revistas.utm.edu.ec/index.php/Recus/article/view/3757/4294>.

Ana, F. (2018). *Psicología del desarrollo de la niñez (2da edición ed.)*. Disponible en: <https://n9.cl/1niof>

Arévalo, C. I. (2018). *El futuro de la enseñanza de la escritura manual en la era tecnológica* [Tesis de Grado, Universidad de Sevilla.]. idUS, Depósito de Investigación Universidad de Cevilla. Disponible en: <https://n9.cl/cfbyw>

Arteagas, R. C. (2018). *Desarrollo de la percepción visual y el aprendizaje de la lectoescritura en niños de 5 años, I.E.P. Mario Vargas Llosa UGEL 04 Distrito de Comas*. [Tesis Segunda Especialidad, Universidad Nacional Federico Villarreal, Lima-Perú]. DocPlayer, Facultad de educación. Disponible en: <https://docplayer.es/151955823-Facultad-de-educacion.html>

Benítez, S. M., & Sánchez, R. C. (2018). Procesos educativos en educación infantil mediante el grafismo y la escritura. *Enseñanza Amp; Teaching: Revista Interuniversitaria De Didáctica*, 36(2), 195-214. DOI: <https://doi.org/10.14201/et2018362195214>.

Cantú Cervantes, D., Mejía, L., & Jorge A, J. R., y Baca Pumarejo. (2017). Procesos educativos en educación infantil mediante el grafismo y la escritura. *Revista de psicología y ciencia del comportamiento de la Unidad Académica de Ciencias Jurídicas y Sociales*, 8(2), 6-50, ISSN: 2007-1833. Disponible en: <https://www.scielo.org.mx/pdf/rpcc/v8n2/2007-1833-rpcc-8-02-6.pdf>

Cuervo, M. Á., & Ávila, M. A. (2010). Neuropsicología infantil del desarrollo: Detección e intervención de trastornos en la infancia. *Revista Iberoamericana de Psicología: Ciencia y Tecnología*, 3(2), 59-68, ISSN-e: 2027-1786. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4905141>.

Díaz, M. A. (2022). *Caja sensorial para la intervención en el desarrollo motor fino en niños de 1 a 5 años*. [Tesis de Maestría, Universidad Técnica de Ambato, Ecuador]. Repositorio Digital. Disponible en: https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/35461/1/andrea_diaz_-_proyecto_de_investigacion_.pdf

Esteves, Z. I., Toala, S. V., Poveda, G. E., & Quiñonez, M. (2018). La importancia de la educación motriz en el proceso de enseñanza de la lecto-escritura en niños y niñas del nivel preprimaria y de primero. *INNOVA Research Journal*, 3(7), 155-167. DOI: <https://doi.org/10.33890/innova.v3.n7.2018.896>.

González-Pérez & DelPozo, C. (2019). Teorías sobre la importancia del afecto en la educación inicial. *Pasa la Voz*, (Publicación mensual #43), 6-9. Obtenido de <https://doi.org/10.33890/innova.v3.n7.2018.896>.

Gutierrez, S. M. (2018). *Estrategia metodológica de psicomotricidad para desarrollar*

- la grafomotricidad en los niños de 5 años de edad en en la I.E.I. n° 399 "Manuelita Sáenz", AA. HH. Los Pinos del distrito de Paita, año 2014.* [Tesis de Maestría, Universidad Nacional "Pedro Ruíz Gallo", Perú]. Repositorio Institucional. Disponible en: <https://repositorio.unprg.edu.pe/handle/20.500.12893/8188?show=full>
- Lobete, P. J. (2017). *La lectoescritura y su aprendizaje en el segundo ciclo de educación infantil. Recursos didácticos* [Tesis de Grado, Universidad de Valladolid, España]. Repositorio Documental. Disponible en: <https://uvadoc.uva.es/bitstream/handle/10324/23213/TFG-L1521.pdf>; jsessionid=46F0184C4619AED5D69304B5B0C8F1A8?sequence=1
- MinisterioDeEducación. (2016). *Modelo de Funcionamiento de los Departamentos de Consejería Estudiantil*. Disponible en: <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2017/05/Modelo-Funcionamiento-DECEs.pdf>
- Orellana Guevara, C. (2017). La estrategia didáctica y su uso dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje en el contexto de las bibliotecas escolares. *E-Ciencias de la Información*, 7(1), 134-154. DOI:<https://doi.org/10.15517/eci.v7i1.27241>.
- Ortiz, A. G. (2021). Piedra de sol: una lectura desde la Emocionalidad. *Revista á-nima*, 1, 17-31. Disponible en: <https://doi.org/10.18272/anima.v1i.2140>.
- Palacios, J. (2018). *Desarrollo cognitivo y educación. Selección de textos* [(Septima Edición)]. Madrid, España: Morata S.L. ISBN: 978-84-7112-319-0. Disponible en: <https://edmorata.es/libros/desarrollo-cognitivo-y-educacion>
- Paladines, J. K., & Remache, C. K. (2020). *Las artes visuales en el proceso de iniciación a la escritura en niñas y niños de primer año de E.G.B. de la Unidad Educativa "María Angélica Idrobo"* [Tesis de Grado, Universidad Central del Ecuador, Quito.]. Repositorio Digital, DSpace. Disponible en: <https://n9.cl/w7y5b>
- Portero, S. N. (2015). *La psicomotricidad y su incidencia en el desarrollo integral de los niños y niñas del primer año de educación general básica de la escuela particular Eugenio Espejo de la ciudad de Ambato provincia de Tungurahua* [Tesis de Grado, Universidad Técnica de Ambato, Ecuador]. Repositorio digital. Disponible en: <https://n9.cl/8d0v>
- Puñales, Á. L., Martínez, F., Luis, C., & Torres, E. C. (2017). La enseñanza de la lectoescritura en la Educación Primaria: reflexión desde las dificultades de aprendizaje. *Atenas*, 1(37), 125-132, ISSN: 1682-2749. Disponible en: <https://www.redalyc.org/journal/4780/478055147009/478055147009.pdf>.
- Santi-León, F. (2019). Educación: La importancia del desarrollo infantil y la educación inicial en un país en el cual no son obligatorios. *Revista Ciencia Unemi*, 12(30), 143-159. Obtenido de <https://www.redalyc.org/journal/5826/582661249013/html/>.
- Sulkes, S. (2022). *Trastorno por déficit de atención/hiperactividad (TDA, TDAH)*, Manual MSD. Versión para profesionales. Disponible en: <https://www.msmanuals.com/es-ec/professional/pediatr%C3%ADa/trastornos-del-aprendizaje-y-del-desarrollo/trastorno-por-d%C3%A9ficit-de-atenci%C3%B3n-hiperactividad-tda-tdah>
- Tamayo, L. S. (2017). La dislexia y las dificultades en la adquisición de la lectoescritura. *Revista de Currículum y Formación de Profesorado*, 21(1), 422-432, ISSN: 1138-414X. Disponible en: <https://www.redalyc.org/pdf/567/56750681021.pdf>.
- Tinta, A. M. (2021). Proceso de enseñanza aprendizaje de la escritura a partir de la lectura de la realidad. *Horizontes Revista de Investigación en Ciencias de la Educación*, 4(16), 553-568. DOI: <https://doi.org/10.18272/horizontes.v4i16.2140>

//doi.org/10.33996/revistahorizontes.v4i16.137.

Valdiviezo, C. A. (2021). *La psicomotricidad y el aprendizaje de la lecto-escritura en niños de 6 años*. [Tesis Maestría, Universidad Andina Simón Bolívar, Ecuador]. Repositorio Institucional. Disponible en: <https://repositorio.uasb.edu.ec/bitstream/10644/8321/1/T3616-MINE-Valdiviezo-La%20psicomotricidad.pdf>

Veintimilla-Ormaza, M.-I.-Á., García, H. G., Álvarez, L. M., & Erazo, Á. J. (2020). Estrategias Pedagógicas para el desarrollo de la grafomotricidad. *Revista Arbitrada Interdisciplinaria KOINONIA*, 5(1), ISSN: 2542-3088. DOI: <http://dx.doi.org/10.35381/r.k.v5i1.795>.



Artículo de **libre acceso** bajo los términos de la **Licencia Creative Commons Reconocimiento – NoComercial – CompartirIgual 4.0 Internacional**. Se permite, sin restricciones, el uso, distribución, traducción y reproducción del documento, siempre y cuando se realice sin fines comerciales y estén debidamente citados bajo la misma licencia.